

УЧИЛИЩНА ТЕЛЕВИЗИЯ „МЛАДЕЖ“ – ФОРУМЪТ И ТЕЛЕВИЗИОННИЯТ ТЕАТЪР В ОБУЧЕНИЕТО

Ангелина Борисова Маркова
Първо ОУ „Св. Св. Кирил и Методий“, Гоце Делчев

SCHOOL TELEVISION „YOUTH“ – THE FORUM AND THE TV THEATER IN EDUCATION

Angelina Markova
First Primary School „St. Cyril and St. Methodius“, Gotse Delchev

Abstract: One year ago at the First St. Cyril and St. Methodius School in Gotse Delchev the club of school television „Youth“ was launched. Because of the active work of the small reporters three news feeds, the forum „You Are Going“, and a film about Christmas holidays in our school were broadcasted. During the school year 2017 – 2018, the training of young journalists went to a higher level. They learned the essence of the forum as a mean of expressing and defending a personal position. They felt the power of the television theatre in building and preserving national self-consciousness. A screenplay for a television theatre based on Ivan Vazov's novel „Under the Yoke“ was developed and implemented. Students created the scenery, the stage design, the wardrobe and the makeup of the participants. The paper presents author's experience. Some conclusions are formulated.

Keywords: Project-based learning, School Television

1. Кратко въведение

Преди една година в Първо ОУ „Св. Св. Кирил и Методий“, гр. Гоце Делчев стартира Клуб Училищна телевизия „МладЕж“ по проект „Твоят час“. В резултат на активната си работа малките репортери излъчиха три новинарски емисии, рубриката „Вие сте на ход“ и филм, отразяващ коледните празници в училище. През учебната 2017-2018 година обучението на младите журналисти премина на по-високо ниво. Те се запознаха със същността на форума като средство за изразяване и защитаване на лична позиция, като масово представително събиране; събрание, конференция, конгрес. Срещнаха се с водещи журналисти на БТВ и проведоха обучение на тема „Форумът“ като средство за изграждане на гражданска позиция. Усетиха силата на телевизионния театър в изграждането и съхранението на национално самосъзнание. Научиха се да отстояват гражданската си позиция във времето на активна комуникация и преплитане на различни култури, когато опасността да загубиш идентичната си оригиналност е реална.

Основни цели на работата в клуба са:

- повишаване мотивацията за учене и подобряването на обучението в училище;
- запознаване със същността на форума и особеностите на телевизионния театър;
- подобряване на четивната и говорна техника на учениците;
- изграждане на умения за събеседване и водене на дискусия;
- умения за работа в екип;
- умения за създаване на собствен текст по поставен нравствено-етичен проблем;
- изграждане на умения за отстояване на лична позиция;
- писане на сценарий за телевизионен театър;
- прилагане на наученото, при създаване на собствена продукция и представянето ѝ пред публика.

2. Реализация

Повишаването на мотивацията за учене и подобряването на обучението в училище изисква нови организационни форми и методи. Съвременното училище дава знания, но и изгражда творчески личности, които трябва да вземат решения и да решават проблеми. Използването на съвременни технологии в класната стая създава приятна емоционална среда, провокира заложеното у всяко дете любопитство и желание за изследване и изява. Затова новите теми, заложили в програмата на Клуб „Училищна телеви-

зия“ предизвикаха заслужен интерес сред участниците. Като цяло работата им се характеризира с високо ниво на самостоятелност, активност, мотивация и съучастие в процеса на обучение. Умело се съчетаваха теми, изучавани в учебната програма по български език и литература и проблеми от съвременността.

На 21.04. 2018 година, с любезното съдействие на Емил Чолаков, учениците от Клуб „Училищна телевизия“ по проект ТВОЯТ ЧАС, при Първо ОУ „Св. Св. Кирил и Методий“ с ръководител Ангелина Маркова, сбъднаха една от мечтите си. Те посетиха БТВ.

Младите журналисти бяха посрещнати от чаровната синоптичка Натали Трифонова, която ги поведе в омагьосващия свят на телевизията. Най-напред посетиха студиото на „Шоуто на Слави“, седнаха на горещия стол на водещия, усетиха атмосферата на творческия дух на предаването, наблюдаваха работата на гримьорите, любопитно надничаха в камерите и с интерес слушаха указанията на операторите и другите технически лица, сътворяващи магията, наречена телевизия.

Безспорно интересен беше разговорът с Натали Трифонова, която им обясни и показа на живо как се подготвя и излъчва прогнозата на времето. Иван Георгиев е част от новинарския екип на bTV. Зрителите го познават най-вече от репортажите и преките включвания в сутрешния блок и новините на bTV. Автор е и на множество серии от поредицата bTV Репортерите. Младият журналист им разказа за вдъхновението и трудностите на новинарските екипи при търсенето на новини, тяхната обработка и представянето им пред зрителите. А Иван Боянов сподели, че от дете е мечтаел да стане спортен журналист и остави своето послание на младите журналисти: „От изключителна важност е да бъдеш себе си и да бъдеш уникален по свой собствен начин. Много журналисти се опитват да копират други и по този начин не успяват да демонстрират собствения си талант. Подготовката е от изключителна важност, както и да си добър слушател. Истории има навсякъде, нашата работа е да намерим начин да разкажем тези истории“.

Последва срещата със Светослав Иванов – български журналист, репортер и водещ на предаването „120 минути“ по bTV, познат като автор на едни от най-значимите български журналистически разработки за Близкия Изток. Учениците с интерес наблюдаваха как водещият прави интервю със Стефан Софийски и как се подготвя сериозното публицистично предаване. После посетиха нюзрума на телевизията, студиото на предаването „Преди обед“, Лице в лице“, „Шампионска лига“ и др. предавания, които предизвикаха бурни емоции у младите журналисти. Естествено събраха много автографи и направиха снимки (Фиг. 1). Най-важното, което научиха от журналистите на bTV е, че човек трябва да е грамотен и да владее словото, за да бъде успешен. Срещите с водещи журналисти от БТВ, предизвикаха бурни емоции, интересни дискусии и породиха взаимни симпатии.

След срещата учениците проведоха два форума: „Графитите загрозяват или разкрасяват градовете?“ и „Необходимо ли ни е образование днес?“ като се разделиха в отделни екипи и подготвиха свои становища по поставените проблеми. В дискусиите взеха участие ученици, родители и учители. Децата показаха отлични комуникативни умения като съчетаха полезното с приятното, знанието с играта, сериозното със закачката.



Фигура 1: Среща в БТВ

Интерес предизвикаха и часовете, посветени на театъра като вид изкуство. Младите журналисти се запознаха с особеностите на телевизионния театър. Това е вид изкуство, което се състои от изиграване

на сценарий пред публика, при което се използва съчетание от реч, звук, мимика жест, осветление, декори, камера. Телевизионният театър изисква умения за сценично поведение, прилагане на правоговорните норми, умение за владеене и синхронизиране на звук, мимика и жест, умения за въздействие върху публиката. От взаимодействието между театър, кино и телевизия се наблюдават интересни художествени явления. След проведената дискусия на тема: „Необходимо ли ни е образование днес?“, младите журналисти решиха, че тяхната представителна изява ще бъде театрална постановка, която ще съчетае характеристиките на телевизионния театър.



Фигура 2: „Радини вълнения“

Учениците подготвиха сценарий за телевизионен театър на откъс от главата „Радини вълнения“ по романа на Иван Вазов „Под игото“. Сами изработиха декорите, сценографията, гардероба и грима на участниците. Блестящо се превъплътиха в образите на Рада, Бойчо Огнянов, Кириак Стефчов, Събка и останалите герои, като вдигнаха на крака, родители, ученици и гости.

Клуб „Училищна телевизия“ като форма на обучение отново даде възможност за по-задълбочена работа върху развитието на комуникативните компетентности на учениците. Младите творци предлагат иновативни решения при различни ситуации, изследват, проучват, събират информация, систематизират я и я представят пред широка публика. Учителят провокира въображението и креативността им, предлагайки им различни източници за информация и осигурявайки интересни събеседници. Учебните часове са часове на приятелство и съавторство. Използването на този вид уроци доведе до повишаване на резултатите на учениците. Дванадесет от 18 участници в Клуба показаха високи резултати на Националното състезание по БЕЛ „Стъпала на знанието“, класирайки се на финален кръг.